



Obra

Literaria:

- **Piedra Pintada**, Colombia: Editorial Bedout, 1965.
- **El Gringo del Cascajero**, Sin datos editoriales, 1968.
- **La tara de Papá**, Bogotá: Plaza & Janés, 1971.
- **Cóndores no entierran todos los días**, Barcelona: Editorial Destino, 1972.
- **La Boba y el Buda**, Barcelona: Editorial Destino, 1972.
- **Dabeiba**, Barcelona, Editorial Destino, 1973.
- **El Bazar de los Idiotas**, Bogotá: Plaza & Janés, 1974.
- **El Titiritero**, Bogotá: Plaza & Janés, 1977.
- **Cuentos del Parque Boyacá**, Bogotá : Plaza & Janes, 1978.
- **Los Míos**, Bogotá: Plaza & Janés, 1981.
- **Pepe Botellas**, Bogotá: Plaza & Janés, 1984.
- **El Divino**, Bogotá: Plaza & Janés (1986),
- **El Último Gamonal**, Plaza & Janés, 1987.
- **Los Sordos ya no Hablan**, Bogotá: Plaza & Janés, 1991.
- **Comandante Paraíso**, Bogotá: Random House / Mondadori, 2002.
- **Las mujeres de la muerte**, Bogotá: Random House / Mondadori, 2003.

Ensayo:

- **La novelística de la violencia en Colombia**. Tesis (Licenciado en Letras). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades, 1970.
- **La farsa universitaria colombiana**. Colombia: Editorial Carrera 7, 1978
- **Manual de crítica literaria**, Colombia: Plaza & Janés, 1980
- **La imaginación al poder: Balance intelectual de una gestión burocrática**. Colombia: Imprenta Departamental Del Valle, 1990.
- **La novela colombiana: entre la verdad y la mentira**, Bogotá: Plaza & Janés, 2000.
- **Se llamaba el País Vallecaucano**, Colombia : Impresora Ferina, 2001.

Obra Periodística:

- **Perorata**, Colombia: Editorial Lealon, 1997.
- **Prisionero de la esperanza**, Colombia: Editorial Grijalbo, 2000.

Cuento:

- **Ana Joaquina Torrentes**

Referencia <http://dintev.univalle.edu.co/cvisaacs/gardeazabal/obra.htm>