

Santiago de Cali,
14 de febrero de 2013

Propuesta de Doctorado Honoris Causa en Letras al intelectual y escritor Enrique Santos Molano

Enrique Santos Molano es un hombre de letras y de cultura. Durante más de 50 años ha sido investigador de nuestra literatura, historiador, comunicador, traductor, editor, narrador, biógrafo y guionista de televisión. Enrique Santos Molano nació en Bogotá en 1942, ciudad en la que ha transcurrido gran parte de su vida.

Trayectoria del narrador literario

Santos Molano –hoy, es su trabajo creativo más exigente—aborda la narrativa histórica –siempre fundamentado en la investigación documental—, y ha escrito y publicado:

- **El grande ideal**
- **Memorias fantásticas**
- **Los Hermanos precursores**
- **El corazón del poeta: José Asunción Silva**

Trayectoria periodística y comunicativa

Santos Molano –miembro de la familia Santos, familia que –desde su fundación como diario estuvo vinculada a El Tiempo—ha sido redactor del periódico, jefe de redacción, editorialista y comentarista de libros y columnista, por cinco décadas hasta el presente.

De igual forma fue director del diario matutino El Crítico; editorialista a la vez de El Matutino y El Periódico. Y director de la revista Dominical del diario Hoy (Quito – Ecuador). Dirigió el semanario Telemundo.

En la actualidad es codirector de la revista virtual La Hojarasca –con Mario Lamo Jiménez--, revista leída por más de cincuenta mil lectores en la Red.

Y codirector de El mes literario –publicación impresa y virtual.

Trayectoria editorial

Además de su trayectoria periodística, Santos Molano ha sido

- Editor de la Colección diez tomos de nuevos escritores colombianos
- Editor de la Colección Colombianos en la Historia.

Trayectoria del biógrafo

Santos Molano –fundamentado en diez años de trabajo investigativo sobre el siglo XIX en Colombia e Iberoamérica--, escribió entre 1981 y 1991 uno de los cien libros más importantes del siglo XX (encuesta realizada por la revista Semana), **El corazón del poeta**. Para académicos y críticos, se trata de un libro paradigmático sobre la vida y obra de José Asunción Silva.

De la misma dimensión es la biografía Rufino José Cuervo, un hombre al pie de las letras, publicado por el Instituto Caro y Cuervo y presentado en Colombia y Francia.

Otros volúmenes biográficos:

- **Gonzalo Jiménez de Quesada**

- **Antonio Nariño, filósofo revolucionario**
- **Los jóvenes Santos**

Trayectoria del historiador y cronista

Las investigaciones de Santos Molano, en una perspectiva histórica, apuntan al estudio de la totalidad del transcurrir de la nación colombiana, como también a épocas, personajes y acontecimientos específicos:

- **Colombia día a día (13000 a C. hasta 2000 d. C.)**
- **Documentos para conocer la historia de Colombia**
- **1903, Adiós Panamá**
- **Cine Colombia 80 años**
- **Mujeres libertadoras – Las Policarpas de la Independencia**
- **Bogotá 360º**
- **Colombia 360º**

Otros trayectos vitales

El del traductor de Edgar Allan Poe y Schiller, entre otros.

El del Jurado en Concursos nacionales de testimonio y narrativa (cuento).

El del Presidente del PEN Internacional / Colombia (2006 – 2010), asociación vinculada al PEN International con sede en Londres y que agrupa a más de ciento cincuenta Centros, en 102 países, y afilia a 15 mil escritores.

Como Presidente del PEN Internacional/ Colombia editó una Antología de escritores colombianos y mexicanos (en dos volúmenes).

El intelectual y su obra

La de Enrique Santos Molano es una vida de investigación, estudio, análisis del país colombiano, histórico, social y cultural.

Una vida de creación discursiva histórica y literaria, como también comunicativa y periodística con relación al día a día del país y de nuestra época.

Un hombre de culturas, testigo conocedor, analítico y crítico del pasado y del presente colombianos.

En pocas palabras, un intelectual, quien aporta y deja un legado significativo a las nuevas generaciones de colombianos.

Y un hombre de palabra, del ser en la palabra, ético en sus dimensiones individual y pública.

Por toda su trayectoria de vida dedicada a las letras, la historia, el periodismo y la cultura, la Facultad de Humanidades y su Escuela de Literatura proponen el otorgamiento del doctorado Honoris Causa en Literatura al escritor Enrique Santos Molano, merecido reconocimiento en el marco de la celebración de los 50 años de la Facultad de Humanidades y contribuye para reconocer la importante contribución que muchos intelectuales del país le prestaron a la naciente Facultad de Humanidades en los años 60.

Por la Escuela de Literatura,

Juan Julián Jiménez Pimentel

Director