

Sobre Guerra y paz en Colombia: las mujeres escriben

Carmen Natalia Velasco

Las mujeres han sido por milenios víctimas de la guerra: su cuerpo era botín para los vencedores en la antigüedad griega, como lo demuestra la disputa entre Aquiles y Agamenón en La Iliada, y ha seguido siéndolo hasta nuestros días. Ellas han sido frecuentemente las víctimas que sobreviven, las que llevan sobre sus hombros la continuación de la sociedad civil durante la ausencia de los guerreros. Mientras los hombres asolan la tierra ellas han emprendido, en un medio ferozmente hostil, la tarea de proveer para los hijos, los ancianos, los enfermos, a la vez que cuidarlos. En ocasiones, también, ellas han sido guerreras cuya participación se soslaya y desconoce. En Colombia, donde la guerra ha sido por décadas parte de nuestra cotidianidad, las mujeres han desempeñado todos estos papeles. Lo que muy pocas veces ocurre es que a ellas se les dé la palabra para que actúen como sujetas al narrar su propia historia. Cuando ellas dicen su verdad sobre la actividad bélica y sus consecuencias, esas expresiones son ignoradas y silenciadas mediante el olvido. *Guerra y paz en Colombia: las mujeres escriben* es un bello y estimulante inicio del camino que debemos emprender para sanarnos colectivamente, al recopilar y analizar magistralmente lo que han dicho las mujeres en Colombia sobre la guerra y la paz, desde múltiples y muy variadas posturas y puntos de vista, al mostrar su perspectiva sobre el conflicto armado en el país.

Actuando como investigadora y como incitadora a la reflexión, Carmiña Navia recoge los testimonios y el pensamiento de las mujeres, abriendo paso a lo que deberá convertirse en una tradición de expresiones de las mujeres sobre la guerra. Con la lectura de este libro, como lo ha dicho otra investigadora,

descubrimos o ratificamos que las mujeres en Colombia no han sido indiferentes a los acontecimientos de la historia; su escritura reflexiva es hoy uno de los caminos para allanar senderos que hagan posible un país democrático con condiciones sociales y políticas, que propicien la participación y el respeto por la vida humana.¹

Al recoger una variedad de textos que dan fe de la fortaleza y sabiduría de las mujeres al vivir y pensar sobre el conflicto, Carmiña Navia nos lleva a recorrer desde testimonios hasta investigaciones, pasando por textos narrativos, novelas, entrevistas, que de otra manera se habrían perdido al quedar dispersos. Su labor de recopilación minuciosa y de reflexión aguda, incisiva, nos muestra un panorama extenso y variado de la subjetividad de las mujeres que encaran desde sus distintas miradas lo que vive un país convulsionado por la guerra. El análisis realizado por Carmiña Navia nos guía certeramente hacia una comprensión profunda de las complejidades de la historia de la violencia en Colombia. Se trata de nuevas maneras de de ver, que confluyen hacia ese "otro modo de ser humano" cuya construcción reclamó Rosario Castellanos.

¹ Mery Cruz, "Palabras de mujeres", *Poligramas* No. 25, Universidad del Valle, junio de 2006.
http://poligramas.univalle.edu.co/25/mery_cruz.pdf

Por su altísima calidad, y porque este libro se hizo merecedor en 2004 del "Premio Extraordinario de ensayo sobre estudios de la mujer" de Casa de las Américas, su autora, Carmiña Navia, ha garantizado que las voces de las mujeres que ella analiza no se perderán.

Ferre Romay

Coordinadora del Grupo Mujer y Sociedad
Unidad Nacional de Colombia