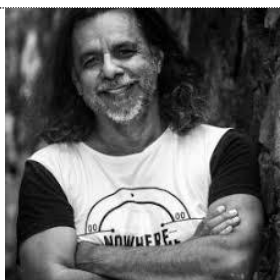


Nominado a la distinción

Maestro Universitario



Héctor Fabio Salomón

Profesor Titular

Adscrito al Departamento de Artes Escénicas

30 años de servicio

Sustentación de la nominación:

1. Por el mayor número de años de servicio al Departamento.
2. Por sus innumerables aportes al desarrollo experimental del teatro con sus montajes innovadores.
3. Por sus excelentes relaciones pedagógicas con sus estudiantes.
4. Por sus servicios en los cargos administrativos que ha ocupado.
5. Por ser una excelente persona: honesto y transparente.

De acuerdo al artículo 3º de la Resolución No. 004 del Consejo Superior, se exponen la experiencia destacada en los siguientes aspectos:

- Docencia: Ejerce la docencia en la Universidad del Valle desde el año 1987 y como profesor nombrado a partir de 1989, reuniendo a la fecha una dedicación al programa de Arte Dramático de treinta y tres años cumplidos. Durante este transcurso dedicado a la docencia ha desarrollado el estudio escénico de más de 35 autores llevados a la escena, desde la dramaturgia nacional y autores de la dramaturgia mundial. Así mismo ha realizado adaptaciones de novelas y escrituras propias para la puesta en escena. En el marco de estos estudios, ha sido merecedor de tres Becas de la Vicerrectoría de Investigaciones de la Convocatoria Interna para proyectos de Creación Artística y Humanística. En la práctica artística, el maestro Salomón viene investigando con sus montajes una destacada estética, que abre nuevos formatos en el teatro contemporáneo, los cuales se experimentan desde la búsqueda de poéticas y el teatro expandido, situándolo como uno de los creadores de la performance teatral y pedagógica.
- Formación universitaria integral de sus estudiantes: A través de sus montajes, muchos de sus estudiantes actores y egresados han participado en diferentes festivales de teatro nacionales e internacionales, en temporadas en teatros y espacios no convencionales de la ciudad, como también ante públicos

escolares y universitarios. Es de destacar que un número importante de las monografías de grado de los estudiantes de Arte Dramático, proviene de la sistematización de los procesos pedagógicos de los montajes escénicos bajo su dirección. Esto ha permitido que los estudiantes bajo su formación desarrollen estrategias integrales tanto en la práctica como en la escritura, encontrando de esta manera su propia voz y capacidad de leer el entorno y los contextos.

- Ideal de maestro: La relación respetuosa y armoniosa que establece el maestro Salomón con sus estudiantes, lo sitúa como un destacado pedagogo que fortalece su vocación en el encuentro humanístico y ético con la comunidad en general.

Según el artículo 12 de la Resolución, el profesor Salomón cumple con los siguientes requisitos exigidos:

- a) Es miembro activo del personal docente de carrera de la Universidad del Valle, con más de treinta (30) años de vinculación como profesor nombrado en la Universidad del Valle.
- b) Ha recibido consistentemente, durante los últimos tres (3) años, un resultado sobresaliente en la evaluación de docencia que ordinariamente realiza la Universidad.
- c) Se ha destacado en forma continua a través de la docencia, la investigación o la proyección social, por llevar adelante proyectos comprometidos con la juventud universitaria, fundamentalmente por creer en el poder transformador de la educación poniendo su esfuerzo y su creatividad al servicio del aprendizaje de los jóvenes universitarios.
- d) Contribuye, desde distintos ámbitos de la vida universitaria, a través de participación en eventos; jurado nacional en la Maestría Internacional de Teatro y Artes Vivas de la Universidad Nacional; ha contribuido a la vida cultural de la Universidad, durante más de veinte años, en la programación de la temporada de teatro Univalle; publicación del libro *Ideas para un teatro escolar*, material que ha sido ampliamente difundido en la docencia escolar.