

Nominado a la distinción

Profesor Emérito



Pedro Alberto Mejía Londoño

Profesor Titular

Estuvo Adscrito A La Escuela De Arquitectura – Departamento De Proyectos

19 años de servicio

Sustentación de la nominación:

El profesor Pedro Mejía, vinculado a la Escuela de Arquitectura de la Universidad del Valle en 1995, se desempeñó como profesor en las áreas de Taller de Proyectos y Teoría de la Arquitectura en los programas de Pregrado en Arquitectura y Maestría en Arquitectura y Urbanismo de la Universidad del Valle, hasta su jubilación en el año 2014. En virtud de sus calidades académicas y profesionales, así como de su dedicación al oficio y la docencia de la arquitectura en el medio nacional, consideramos pertinente su postulación a la distinción de Profesor Emérito según los términos definidos por la Universidad del Valle.

El profesor Mejía empezó su carrera como docente de la Universidad Nacional de Colombia, institución con la cual mantuvo vínculos académicos en función de su participación como conferencista en programas de postgrado. Adicionalmente ha sido docente invitado en universidades de la Ciudad, en las cuales se le reconoce su autoridad en temas de proyecto arquitectónico, teoría y arquitectura contemporánea.

A lo largo de su carrera docente en la Escuela de Arquitectura de la Universidad del Valle, el profesor Mejía a formado una significativa cantidad de estudiantes que han reconocido, tanto por los medios de evaluación institucional, como de manera personal, el definitivo aporte de sus enseñanzas para su formación profesional e intelectual.

De forma simultánea a su trayectoria académica, el profesor Mejía ha mantenido una práctica profesional destacada en el campo del diseño arquitectónico y urbano en el País. Entre los reconocimientos recibidos a su producción arquitectónica se destaca el Premio Nacional de Arquitectura recibido por el Edificio FES en Cali, (posteriormente convertido en el Centro Cultural de Cali), diseñado junto a los arquitectos, Rogelio Salmona, Jaime Vélez y Raúl H. Ortiz. Este proyecto es después de la Sede de la Universidad del Valle, la única obra que ha recibido este premio en Cali. El proyecto es una lección de arquitectura, pues

ajeno a protagonismos volumétricos, es generoso con el ciudadano a quien protege con sus aperticados y entrega espacios interiores de carácter público para su disfrute. Igualmente valora espacialmente el conjunto de edificaciones patrimoniales del Teatro Municipal y la primera sede de la Gobernación del Valle (actual sede de Proartes).

Adicionalmente a su práctica privada, el arquitecto Mejía desarrolló importantes proyectos para la Universidad del Valle, tales como la remodelación del antiguo edificio de la Facultad de Arquitectura para adicionarlo a la Facultad de Administración y Contaduría, y el proyecto (no construido) del Jardín Botánico en el Campus de Meléndez. Estos y otros proyectos de su autoría han sido reseñados y publicados en revistas especializadas de arquitectura en el País.

El arquitecto Pedro Mejía es hoy reconocido a nivel nacional y a nivel local como un referente académico en temas asociados a la práctica profesional y la enseñanza de la Arquitectura. Su discurso alrededor del proceso creativo en el contexto del diseño arquitectónico ha signado la formación de muchas generaciones de estudiantes de la Escuela de Arquitectura, para quienes los cursos de Taller de Proyecto de Grado, a los cuales estuvo adscrito a lo largo de su carrera, se convirtieron en espacios de profunda realización vocacional e intelectual.